



Съдържание

Въведение	6
1. Межкултурното обучение и ценностите в Европа	7
1.1. Какво е Европа и накъде отива тя	7
1.1.1. Европа: понятие за многообразие	7
1.1.2. Няколко думи за историята и ценностите на европейските институции	8
1.1.3. Предизвикателствата пред Европа	9
1.2. Нови отправни точки	11
1.3. Младите хора и межкултурното обучение: предизвикателства	15
2. Концепции за межкултурно обучение	17
2.1. Въведение	17
2.2. Поглед към обучението?	17
2.3. Какво е култура? И какво тогава е межкултурното?	18
2.4. Поглед към културата	19
2.4.1. Културен модел тип „айсберг“	19
2.4.2. Хърт Хофщедер и неговия модел на културните измерения	21
2.4.3. Поведенческите компоненти на културата при Едуард Хол и Майлдред Хол	24
2.4.4. Дискусия върху културата на Жак Деморгон и Маркус Молц	26
2.5. Поглед към межкултурното обучение: Модел на Милтън Бенет за развиване на межкултурна чувствителност	31
2.6. Обобщение	34
2.7. Поглед върху межкултурното обучение	36
3. Образователна рамка на межкултурното обучение	38
3.1. Общи съображения	38
3.2. Избор на метод, създаване и адаптация	41
4. Методи	43
4.1. Стимулатори	43
4.1.1. Въведение	43
4.1.2. „Виждаш ли това, което виждам аз? Виждам ли това, което виждаш ти?“	44
4.1.3. „Г-ъ-р-р – ф-у-т – б-у-м“	45
4.1.4. „60 секунди = една минута, или ...?“	46
4.1.5. „Лукът на многообразието“	47
4.2. Индивидуални упражнения	48
4.2.1. Въведение	48



4.2.2. „Пътят ми към Другия”	48
4.2.3. „Огледало на самия себе си”	51
4.2.4. „Среща с идентичността”	53
4.3. Дискусия, спорове, конфронтация	55
4.3.1. „Каква е твоята позиция?”	55
4.3.2. „Можете ли да обменяте разбирания?”	58
4.3.3. „Абигейл”	60
4.4. Симулационни игри	62
4.4.1. Някои практически съображения	62
4.4.2. „Граница 20”	63
4.4.3. „Моите най-добри моменти с Другия” – оценяващи запитвания	64
4.4.4. „Дердианците”	66
4.5. Ролеви игри	70
4.5.1. Ролевата игра като метод	70
4.5.2. „Взаимоотношения в малцинствени организации”	71
4.6. Решаване на задачи	73
4.6.1. Задача „Деветте точки”	73
4.6.2. Упражнение „Яйце”	75
4.6.3. „У кого са батериите?”	77
4.7. Изследване и презентации	79
4.7.1. „Културната лаборатория”	79
4.8. Оценяване	81
4.8.1. Съображения от общ характер	81
4.8.2. „Дървото на комуникацията”	82
4.8.3. „Бързо скачане”	84
4.9. Разни	86
4.9.1. Въведение	86
4.9.2. „Световното интернет пространство”	86
4.9.3. „Межкултурни свидетелства”	88
4.9.4. „Голямата игра на власт”	90
4.9.5. „Влак <i>a la carte</i> ”	91
5. Семинари	92
5.1. Подготовка за обмен	92
5.2. Малцинство и мнозинство	94
5.3. Решаване на межкултурни конфликти	95
5.4. Как да заинтересоваме хората в межкултурното обучение	98
Приложение 1: Кратък речник на използваната терминология	100
Приложение 2: Оценяване на този T-Kit за межкултурно обучение	102
Приложение 3: Библиография	104
Приложение 4: Допълнителна литература	107